BILAN
Salon du livre de Huahine

Du 2 au 4 juin 2016
Mairie de Fare

Organisé par Littérama'ohi, la commune de Huahine, la pension Meherio i Huahine et l'AETI

Organisation

Le principe du salon de Huahine est le même que celui de Papara « si les lecteurs n'ont pas accès au livre, le livre doit aller vers eux ». Un travail en amont du salon est réalisé dans tous les établissements scolaires de Huahine grâce à la générosité des éditeurs qui ont mis à disposition gracieuse des élèves les ouvrages d'auteurs qui seront présents à la manifestation. Partenariat entre l'association Groupe Littérama'ohi, l'Association des Editeurs de Tahiti et Iles, la commune de Huahine et la pension Meherio i Huahine.

- **Littérama'ohi :** rencontre avec les écoles et le collège, mise à disposition des ouvrages expédiés par les éditeurs, mise en place du planning des visites et des ateliers, de la projection de Robert Koenig, organisation matérielle (fabrication et affichage des affiches, repas de la cantine pour le déjeuner des participants, gestion des trucks, mise en place de l'exposition et des ateliers …)
- **AETI :** récupération et expédition des ouvrages exposés, installation de l'exposition, présentation et vente des ouvrages)
- **Commune de Huahine :** mise à disposition des salles du matériel des trucks, livraison des repas pour les participants, impression des affiches
- **Meherio i Huahine :** remise de 15% pour l'hébergement des participants
- **Haere Pö :** vente des ouvrages, projection d'un powerpoint sur les dessins de Hänni

En amont du salon

Présentation du projet aux directeurs d'établissements afin de sensibiliser les enseignants à la littérature écrite et publiée dans le pays. Aucun directeur ne connaissait les maisons d'éditions locales.

Des ouvrages ont été mis gracieusement à la disposition des enseignants pour que les enfants aient l'occasion de découvrir un échantillon de notre littérature. Le nom des auteurs qui se sont portés volontaires pour rencontrer les enfants ont aussi été transmis aux directeurs.

- Patrick 'Amaru
- Moetai Brotherson
- Patrick Chastel
- Flora Devatine
- Simone Grand
- Mataa'ia'i Itchner
- Gladys Lintz
- Chantal T. Spitz

Intervention de Moetai Brotherson, autour de son ouvrage Le roi absent

Atelier peinture avec Sophie Teururai

Intervention de Patrick Chastel, autour de ses ouvrages jeunesse

Bilan

Fréquentation

- 31 classes d'écoles maternelles et élémentaires (moyenne de 22 enfants par classe) ont visité l'exposition
- 6 classes d'écoles maternelles ont bénéficié d'une lecture d'album après avoir visité l'exposition
- 4 classes d'écoles maternelles ont travaillé en ateliers peinture après avoir visité l'exposition
- LE COLLEGE N'A PAS PARTICIPE AU SALON

L'approche des élèves face aux ouvrages présentés démontre toutefois leur faible rapport aux livres en dehors d'une telle manifestation. Pour autant, leur intérêt et les achats d'ouvrages réalisés par les enseignants tend à favoriser leur approche du livre et à les sensibiliser face à la pratique de la lecture.

Les belles surprises du salon

- de nombreux visiteurs Huahine dont la majorité a acheté au moins un ouvrage
- l'ébahissement des visiteurs devant la variété la richesse et la qualité des publications
- des enfants sont revenus après l'école ou le samedi matin avec leurs parents pour acheter des livres
- de nombreuses discussions entre visiteurs et auteurs ou éditeurs
- une trentaine de spectateurs très intéressés qui ont beaucoup apprécié la projection de Robert Koenig
- improvisation d'une nocturne après la projection, le vendredi soir, qui a su réunir une trentaine de spectateurs

Bilan des exposants

Ont participé à cette manifestation littéraire :

- Les éditions Haere Po, représentées par Denise et Robert Koenig
- Les éditions Au vent des îles, représentées par Timeri Izal
- L'Association de Tahiti et des îles (AETI), représentée par Lucile Bambridge, pour le compte des maisons d'édition 'Ura éditions, la SEO, Univers Polynésiens, Te pito o te fenua et les Éditions des Mers Australes
- Les auteurs : Chantal T. Spitz, Moetai Brotherson et Patrick Chastel

Le bilan est positif pour l'ensemble des exposants, agréablement surpris par la fréquentation des scolaires et du grand public, ainsi que par l'accueil de la population, petits et grands.

Les tarifs « spécial salon » proposés par les éditeurs ont certainement incité à l'achat, mais restreignent les perspectives commerciales dans l'absolu.

- Haere Po a vendu 105 livres
- Au vent des îles : 102 livres
- Editions des Mers Australes : 97 livres
- Univers Polynésiens : 8 livres
- Ura éditions : 13 livres
- SEO : 11 livres

Au total, plus de 320 ouvrages ont été achetés par la population locale de Huahine, notamment des albums jeunesse, sciences humaines et littérature. Les enseignants ayant fait le déplacement sur le salon ont tous réussi à débloquer des budgets (soit via les coopératives de parents d'élèves, soit en fonds propres) afin de renflouer les bibliothèques scolaires.

Préconisations pour la prochaine édition

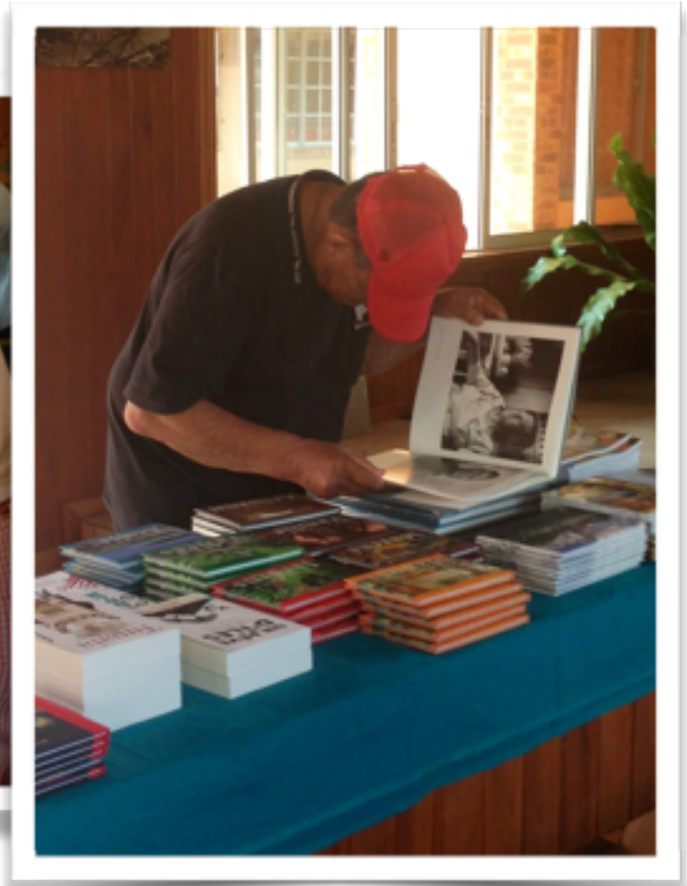
- Le salon du livre de Huahine se nommera pour les prochaines éditions « Täparau i Huahine » et se tiendra certainement en avril 2017

- La préparation débute plus tôt dans l'année, notamment pour renforcer la communication autour de l'évènement sur l'île

- Deux banderoles seront prises en charge par la mairie de Huahine pour annoncer l'évènement, ainsi qu'une présence renforcée sur les médias locaux (TV, presse et radio)

<u>En amont du salon</u>

- Doubler la voie hiérarchique par une rencontre directe avec les enseignants : pour le primaire présenter le projet lors d'une réunion de tous les enseignants (le CPAIEN est d'accord) et pour le secondaire réfléchir à une stratégie de contournement du principal
- Imaginer des actions à mener dans les classes, en plus des ateliers déjà proposés (lectures, peinture…)



Merci aux organisateurs et aux nombreux bénévoles pour leur engagement !

A l’année prochaine